



Oslo, 1. august 2018

Til alle ansatte i kostymefaget på teatre og operahus, frittstående systuer, lærlinger, faglærere, frilansere samt høyskoler og fagskoler med søm og designutdanning i Norge, Sverige og Danmark.

KOMPETANSEUTVIKLINGSKURS I DRAKT- OG MOTEHISTORIE

Prøverommet kompetansesenter, i regi av Den Norske Opera og Ballett planlegger nytt kurs i Drakt- og motehistorie med oppstart høsten 2018.

Vi starter opp nytt kurs torsdag 18. og fredag 19. oktober 2018. Kurset er nettbasert med tre samlinger, en samling høsten 2018 og to våren 2019. Vi legger ved et foreløpig kursprogram og informasjon om opplegg, tidspunkt for samlingene og kursavgift. Vi håper dette kan være av interesse for dere!

For spørsmål kan dere kontakte:

Kursleder Jorunn Sæter: jorunn@saeter.net Tlf: + 47 917 69 189

Koordinator i Den Norske Opera og Ballett: Per Ragnar Karlsen:

per.ragnar.karlsen@operaen.no Tlf: + 47 47915424

Med vennlig hilsen
Den Norske Opera & Ballett
Scenerommet
Per Ragnar Karlsen
Koordinator

NETTBASERT KURS I DRAKT – OG MOTEHISTORIE

KURSPROGRAM

- Gjennomgang av drakter, kostymer, frisyre og tilbehør fra oldtid og til i dag
- Etniske drakter og folkedrakter
- Sammenheng mellom mote, samfunn og kultur (kunst, teater, litteratur, musikk).
- Bruk av IKT (læringsplattformen: its learning)
- 3 samlinger med foredrag
- Besøk på museer, teatre og utstillinger
- Mulighet til fordypning i selvvalgt tema.

Varighet og sted:

Kurset starter i oktober 2018 og avsluttes i februar 2019

Tre felles samlinger i Den Norske Opera og Ballett:

1. samling: torsdag 18. oktober og fredag 19. oktober 2018
2. samling: torsdag 17. januar og fredag 18. januar 2019
3. samling: torsdag 28. februar og fredag 1. mars 2019



Bockstensmannens middelalderdrakt
Varberg festning



Marie Antoinette – Luise Seize-perioden
Slutten på 1700 tallet



Chivenchy
Vårkolleksjon 2018

Hvem passer kurset for:

Kurset gir solid bakgrunn i mote- og drakthistorie og vil være nyttig for alle som jobber med søm, mote, kostyme eller undervisning i tekstile fag. Kurset er aktuelt både for de som er ferdig utdannet og lærlinger. På kurset vil vi gjennomgå utviklingen av drakt- og motehistorie fra oldtid og fram til i dag. Vi ser også på hvordan samfunnsutvikling og kultur har innvirkning på hvordan vi kler oss. I tillegg tar vi opp fordypningstemaer som f. eks tilbehør, frisyre og sminke, utvikling av undertøy og sportstøy, etniske drakter, folkedrakter eller andre temaer som deltakerne ønsker mer fordypning i.

Samlingene

Samlingene vil i utgangspunktet gjennomføres på torsdager og fredager i Den Norske Opera og Ballett. Samlingene vil bestå av informasjon om bruk av **ITs learning**, forelesninger, oppgaver på nettet, besøk på museer og utstillinger. Mellom hver samling skal det leveres 2 oppgaver som det vil bli gitt vurdering/tilbakemelding på via **ITs learning**. Hensiktene med oppgavene er at deltakerne lager korte oppsummeringer av de temaene vi har gjennomgått. På slutten av kurset skriver hver kursdeltaker en fordypningsoppgave som blir lagt fram på siste samling.

Dokumentasjon:

Deltakerne vil få kursbevis og for lærlinger vil aktuelle mål bli dokumentert i opplæringsboka.

Kursarrangør:

Den Norske Opera og Balletts kompetanseprosjekt «Prøverommet».

Kursleder:

Faglærer Jorunn Sæter

Pris:

Kr. 5.000,- som inkluderer tilgang til læringsplattformen, samlinger, forelesninger og tilbakemelding på innleverte oppgaver. For lærlinger i tekstilfag og parykkmakerfag er kursavgiften kr 3500,-

Reiseutgifter dekkes av hver deltaker.

Vil du vite mer om klær og kostymer gjennom tidene, folkedrakter og etniske drakter, hvordan endringer i samfunnet har påvirket moten, undertøyets funksjon, frisyre, parykker, sminke og tilbehør? Trenger du bakgrunn for inspirasjon fra tidligere moter i din jobb i teater, bedrift eller skole? Da passer dette kurset for deg!!

Vil du være med?

Påmelding innen fredag 27. september 2018 sendes til:

Den Norske Opera & Ballett
Prøverommet v/ Per Ragnar Karlsen
Postboks 785 Sentrum
0106 Oslo
per.ragnar.karlsen@operaen.no
tlf: +47 47915424